

**GALERIE-Ausstellung:
März/April 2023**

Tanja Guntrum **„MULTIVERSUM“**

MIXED-MEDIA-MALEREI

Die Atelier-Galerie-Kraft startete in die Ausstellungssaison 2023 mit dem „MULTIVERSUM“ der Düsseldorfer Künstlerin Tanja Guntrum.

1968 in Berlin geboren, lebt Tanja Guntrum seit 2007 in NRW und ist seit 2012 hauptberuflich als freischaffende Künstlerin in ihrem Atelier ARS ADIUVO in Düsseldorf tätig.

Schon in frühen Jahren nahm das Künstlerische einen besonderen Platz in ihrem Leben ein: Sie entwickelte ein zeichnerisches Repertoire an Erzählungen und Motiven, welches sie in späteren Werken in der Malerei (ab 2005 mit Schwerpunkt Acrylmalerei) wieder aufnimmt. Ihre Arbeiten mit dem Titel „Multiversum“ zeichnen sich durch die spürbare Liebe zur „schönen Linie“ aus. Spontane Improvisationen, inspiriert durch Musik und Klangfolgen, münden in erzählerischen Farbreflexionen und ermutigen die Betrachter*Innen, mit der eigenen Gedankenwelt und erfahrenen Symbolik in die Bildwelten einzutauchen und eine persönliche Deutung zu finden. Tanja Guntrum stellt seit 2010 in Deutschland aber auch international (u.a. Rom, Venedig, New York, Barcelona, Paris, Wien, Zürich...) aus und ist zweifache Preisträgerin des Woman Art Award (2020 + 2022) sowie ausgezeichnet u.a. mit dem International Art Prize „Stars of Contemporary Art“ und dem International Prize Raffaello & Canova. Seit 2023 ist sie Mitglied im Künstlerverein Malkasten.

Zur Eröffnung und zur Finissage war die Künstlerin anwesend und stand gerne für Gespräche zur Verfügung. Die Finissage wurde begleitet mit Livemusik der Band Blues Kitchen - Acoustic Blues und Rock.



„Multiversum“: Tanja Guntrum im Atelier-Galerie Kraft

OSTERATH (mg6) Die Atelier-Galerie-Kraft startet in die Ausstellungssaison 2023. „Tanja Guntrum zeigt spontane Improvisationen und vieles mehr“, erklärt Galeristin und Künstlerin Angelika Kraft. „Multiversum“ steht über der Ausstellung, die einen Einblick gibt in das Kunstschaffen der seit 2012 hauptberuflich freischaffenden Künstlerin. Tanja Guntrum wurde 1968 in Berlin geboren und lebt seit 2007 in Nordrhein Westfalen. Bereits seit vielen Jahren nimmt das Künstlerische einen besonderen Platz im Leben von Tanja Guntrum ein. Im Laufe der Zeit entwickelte sie ein

zeichnerisches Repertoire an Erzählungen und Motiven. Diese nimmt sie später – ab 2005 mit dem Schwerpunkt Acrylmalerei – wieder auf. Heute ist sie in ihrem Atelier Ars Adiuvio in Düsseldorf tätig und Mitglied im Düsseldorfer Künstlerverein Malkasten. Die im Atelier entstehenden Werke sind unter anderem in unterschiedlichen Ausstellungsräumen wie in Barcelona, Rom, Venedig, New York, Paris, Wien oder Zürich zu sehen. „Ich freue mich, aktuell Arbeiten präsentieren zu können, die sich durch die spürbare Liebe zur ‚schönen Linie‘ auszeichnen. Das sind die oben erwähnten spon-



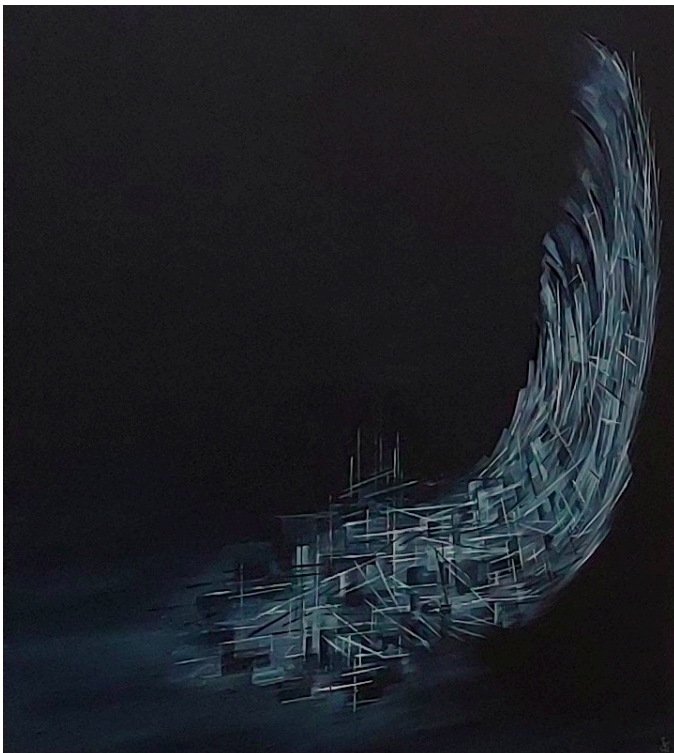
Tanja Guntrum zeigt in der Galerie Kraft in Osterath spontane Improvisationen.

FOTO: GUNTRUM

tanen, durch Musik und Klangfolgen inspirierte Improvisationen. Sie münden in erzählerischen Farbreflexionen und ermutigen die Betrachter mit der eigenen Gedankenwelt und erfahrenen Symbolik in die Bildwelten einzutauchen und eine persönliche Deutung zu finden“, ergänzt Angelika Kraft. Sie weist darauf hin, dass Tanja Guntrum zweifache Preisträgerin des Woman Art Award ist und mit dem International Art Prize „Stars of Contemporary Art“ sowie dem International Prize Raffaello & Canova ausgezeichnet wurde. Die Künstlerin leitet auch Malkurse und Kreativ-Workshops

im Einzel- oder Kleingruppenunterricht und veranstaltet Firmenworkshops. Auch bei der Kunstmeile in Düsseldorf Unterbach war Guntrum bereits vertreten.

Die Ausstellung wird am Samstag, 16 bis 19 Uhr, und Sonntag, 11 bis 14 Uhr, in Anwesenheit der Künstlerin eröffnet. Zur Finissage am 2. April mit Künstlerinnengespräch spielt live die Band Blues Kitchen mit Acoustic Blues und Rock. Öffnungszeiten: Bis 2. April donnerstags 15 bis 18 Uhr, freitags 10 bis 13 und 15 bis 18 Uhr, samstags 10 bis 13 Uhr. Atelier-Galerie-Kraft, Hochstraße 19.







Impressionen von der Finissage:

